

## ESPADA DE MADERA

Fundada en 1989 por Patricio Estrella y Pepe Alvear en París, Espada de Madera es un grupo teatral ecuatoriano de corte popular y experimental. Su nombre, del francés sabre de bois, refleja su enfoque mestizo y creativo. Combina teatro de objetos, títeres, sombras y teatro negro, desarrollando una estética propia que conecta con públicos de Latinoamérica y Europa.

Al regresar a Ecuador, se establecieron en la Casa de la Cultura Ecuatoriana en Quito y, en 2004, fundaron el Teatro del Pueblo en Zámbiza, fortaleciendo el teatro comunitario y la gestión cultural local. Entre sus obras destacan El Quijote, El Bicho, El Silbato del Ciego y Aleluya Erótica, abordando temas sociales, políticos y culturales con mirada crítica y poética.

La compañía ha recibido premios como el Primer Premio del Festival Internacional de Títeres Con Ojos de Niño y la Medalla de Oro al Mérito de la Casa de la Cultura Ecuatoriana. Espada de Madera sigue siendo referente del teatro ecuatoriano, destacando por innovación, compromiso comunitario y aporte cultural.



## FICHA ARTÍSTICA:

DIRECCIÓN: Patricio Estrella Cahueñas ELENCO: María Estrella, José Alvear, Patricio Estrella CREACIÓN MUSICAL: Darcila Aguirre

## EL BRUJO Y EL DIABLO

"El brujo y el diablo", un espectáculo de títeres y cuentería basado en una leyenda de la tradición oral de la hermosa provincia de Imbabura.

El grupo, con un profundo respeto a nuestros valores culturales y a lo que ha sido nuestra esencia y nuestro origen ha puesto en escena este cuento con el propósito de recrear la historia desde nuestra visión mestiza. Para lo cual se ha utilizado máscaras, títeres y actores que se integran armónicamente y dan al montaje espectacularidad.





