

LA COMPAÑÍA IMAGINARIA

Chile



Tiempo: 50 minutos
Público: de 5 en adelante, familiar

Sábado 8, Patio de Comedias 18:00 Función Familiar
Lunes 10, Teatro Prometeo 09:00 y 11:00 Función Escolar

LA COMPAÑÍA IMAGINARIA

Fundada el 2017 bajo el signo del teatro experimental por el Dramaturgo y Director Teatral chileno, Yerko Tolić. En el 2015, Tanja von Arx, asume la Dirección Musical (flautista traversa suiza, nominada a los Latin Grammy Awards 2023, Categoría Música Clásica), evolucionando el colectivo artístico hacia la creación transdisciplinaria entre Teatro y Música. En el 2016 se incorpora el arreglador y compositor argentino, Fernando Muslera y Franco von Arx, como Audiovisualista. En el 2018 y 19, los músicos valdivianos, Adolfo Soto (violista) y José Manuel Carimán (cellista); ambos formados como actores en la compañía.

Se caracteriza por la música clásica y docta interpretada en vivo y sus trabajos abordan problemáticas sociales relevantes: interculturalidad, migración humana, impacto ambiental, producción y consumo responsable de alimentos, entre otros. Algunos de sus creaciones: Amtawi (FONDART 2015), La DomesticaNción de Chile (CONARTE 2017), Sonoridades Migrantes (FONDART 2019), Máquina Sonora y Cisnes (2020), Chatarrita (CONARTE 2021), Mama Choclo (2023), entre otras



FICHA ARTÍSTICA:

Dramaturgia y Dirección Teatral: Yerko Tolić / Dirección Musical: Tanja von Arx / Música original: Fernando Muslera / Flauta Traversa: Tanja von Arx / Viola: Adolfo Soto / Cello: José Carimán / Vestuario: Queno Delgado / Construcción de Objetos: José Jerez y Ricardo Islas Fotografía y Audiovisual: Franco von Arx / Tramoya Técnico: Nicolás Roa / Diseño gráfico: Yerko Tolić

MAMA CHOCLO

Andes, es un niño que vive en un pueblo que se muere de hambre. El Pájaro Hablador, para evitar que se lo coma, lo lleva a los campos de Mama Choclo, quien pone por primera vez un choclo en sus manos.

Mama Choclo es un espectáculo teatral con música de cámara y orquestal en vivo, en el cual un narrador junto a los músicos, cuentan e interpretan la historia de un niño que salva a su pueblo del hambre, gracias a la ayuda que obtiene de un pájaro hablador y de una anciana que pone en sus manos un choclo.

Gracias al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio del Gobierno de Chile

